**РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**ПО ТЕМЕ «Наша Родина - Россия»**

30.03-3.04.2020г

**Группа «БОЖЬЯ КОРОВКА»**

**Воспитатели:**

**Егорова О.В.**

**Чугреева О.Н.**

На этой неделе мы будем формировать у детей представления о России как о родной стране. Будем рады, если вы выполните наши рекомендации!

**Рассмотрите вместе с детьми и расскажите им:**

* физическую карту РФ, карту мира;
* картинки и иллюстрации с изображением природы России – леса, реки, поля, моря, горы;
* картинки с изображением русского национального костюма (взрослого и детского), с народными декоративно-прикладными искусствами;
* иллюстрации с государственными символами России (герб, флаг) и негосударственными символами (матрешка, береза ит.д.).
* Прослушайте аудиозапись гимна России.
* Расскажите детям о знаменитых соотечественниках – деятелях науки, искусства, спорта.

**Русские народные пословицы и поговорки о Родине**

*Объясните ребенку пословицы о Родине, а потом предложите  выучить одну пословицу на выбор.*

* Нет земли краше, чем Родина наша!
* Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей.
* Одна у человека мать – одна и Родина!
* Береги землю любимую, как мать родимую.
* Кто за Родину горой – тот истинный герой.

**Примерный план работы**

**Понедельник**

* **Беседа с детьми «Наша Родина – Россия»**

**Задачи.** Обобщить и систематизировать знания детей о России как о родной стране. Познакомить детей с понятиями Родина, Отечество, формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей родиной страною. Закреплять и обобщать знания о государственных символах России (флаг, герб, гимн). Воспитывать в детях любовь к своей Родине, вызывать чувство восхищения красотой русской природы, талантом русского народа.

**Аппликация**

* **«Домик» (для детей 4 -5лет)**

**Задачи.** Закреплять умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, мелкие детали вырезать самостоятельно. Упражнять в аккуратном наклеивании.

****

* **«Деревянный терем» (для детей 5-6 лет)**

**Задачи.** Познакомить детей с архитектурой деревянных зданий. Закреплять умение составлять изображение из вырезанных частей. Развивать творчество, образное восприятие.

Варианты:

****

* **«Московский кремль» (для детей 6-7лет)**

**Задачи.** Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно - двигательную координацию.

****

**Вторник**

* **Математика Подготовительная к школе группа**

**Цель.** Упражнять детей в сравнении смежных чисел; закрепить представление о структуре задачи; продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

**Старшая группа**

**Цель.** Познакомить детей с количественным составом числа из единиц на числах от 2 до 4; упражнять в делении предметов на 2 равные части путём складывания и разрезания; закрепить представление о том, что целое больше части, а часть меньше целого.

**Среда**

**Лепка**

* **Лепка по замыслу (для детей 4 -5лет)**

**Задачи.** Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.

* **Лепка по замыслу** **(для детей 5 - 7лет)**

**Задачи.** Развивать умение задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение пользоваться разнообразными приемами лепки: из целого куска, по частям и т.д. Развивать образные представления, воображение.

**Ознакомление с художественной литературой**

* **Чтение детям былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»**

**Цель.** Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.



Скачет Илья Муромец во всю конскую прыть. Его конь, Бурушка-Косматушка с горы на гору перескакивает, реки-озера перепрыгивает, холмы перелетает. Доскакали они до Брынских лесов, дальше Бурушке скакать нельзя: разлеглись болота зыбучие, конь по брюхо в воде тонет. Соскочил Илья с коня. Он левой рукой Бурушку поддерживает, а правой рукой дубы с корнем рвет, настилает через болото настилы дубовые. Тридцать верст Илья настилов настелил — до сих пор по ним люди добрые ездят.

Так дошел Илья до речки Смородиной. Течет река широкая, бурливая, с камня на камень перекатывается. Заржал конь Бурушка, взвился выше темного леса и одним скачком перепрыгнул реку. А за рекой сидит Соловей-разбойник на трех дубах, на девяти суках. Мимо тех дубов ни сокол не пролетит, ни зверь не пробежит, ни змей не проползет. Все боятся Соловья-разбойника, никому умирать не хочется… Услыхал Соловей конский скок, привстал на дубах, закричал страшным голосом:

— Что это за невежа проезжает тут, мимо моих заповедных дубов? Спать не дает Соловью-разбойнику!

Да как засвищет он по-соловьиному, зарычит по-звериному, зашипит по-змеиному, так вся земля дрогнула, столетние дубы покачнулись, цветы осыпались, трава полегла. Бурушка-Косматушка на колени упал. А Илья в седле сидит, не шевельнется, русые кудри на голове не дрогнут. Взял он плетку шелковую, ударил коня по крутым бокам.

— Травяной ты мешок, не богатырский конь. Не слыхал ты разве писка птичьего, шипения гадючьего. Вставай на ноги, подвези меня ближе к Соловьиному гнезду, не то волкам тебя брошу на съедение.

Тут вскочил Бурушка на ноги, подскакал к Соловьиному гнезду. Удивился Соловей-разбойник

– Это что такое?

Из гнезда высунулся. А Илья, ни минуточки не мешкая, натянул тугой лук, спустил каленую стрелу, небольшую стрелу, весом в целый пуд. Взвыла тетива, полетела стрела, угодила Соловью в правый глаз, вылетела через левое ухо. Покатился Соловей из гнезда, словно овсяной сноп. Подхватил его Илья на руки, связал крепко ремнями сыромятными, подвязал к левому стремени.

Глядит Соловей на Илью, слово вымолвить боится.

— Что глядишь на меня, разбойник, или русских богатырей не видывал?

— Ох, попал я в крепкие руки, видно не бывать мне больше на волюшке!

Поскакал Илья дальше по прямой дороге и прискакал на подворье Соловья-разбойника. У него двор на семи верстах, на семи столбах, у него вокруг железный тын, на каждой тычинке по маковке, на каждой маковке голова богатыря убитого. А на дворе стоят палаты белокаменные, как жар горят крылечки золоченые.

Увидала дочка Соловья богатырского коня, закричала на весь двор:

— Едет, едет наш батюшка Соловей Рахманович, везет у стремени мужичишку-деревенщину.

Выглянула в окно жена Соловья-разбойника, руками всплеснула:

— Что ты говоришь, неразумная! Это едет мужик-деревенщина и у стремени везет нашего батюшку — Соловья Рахмановича!

Выбежала старшая дочка Соловья — Пелька — во двор, ухватила доску железную, весом в девяносто пудов и метнула ее в Илью Муромца. Но Илья ловок да увертлив был, отмахнулся он от доски богатырской рукой, полетела доска обратно, попала в Пельку и убила ее до смерти. Бросилась жена Соловья Илье в ноги:

— Ты возьми у нас, богатырь, серебра, золота, бесценного жемчуга, сколько может увезти твой богатырский конь, отпусти только нашего батюшку, Соловья-разбойника.

Говорит ей Илья в ответ:

— Мне подарков неправедных не надобно. Они добыты слезами детскими, они политы кровью русскою, нажиты нуждой крестьянскою. Как в руках разбойник — он всегда тебе друг, а отпустишь — снова с ним наплачешься. Я свезу Соловья в Киев-город, там на квас пропью, на калачи проем.

Повернул Илья коня и поскакал к Киеву. Приумолк Соловей, не шелохнется. Едет Илья по Киеву, подъезжает к палатам княжеским. Привязал он коня к столбику точеному, оставил на нем Соловья-разбойника, а сам пошел в светлую горницу. Там у князя Владимира пир идет, за столами сидят богатыри русские. Вошел Илья, поклонился, стал у порога:

— Здравствуй, князь Владимир с княгиней Апраксией, принимаешь ли к себе заезжего молодца?

Спрашивает его Владимир Красное Солнышко:

— Ты откуда, добрый молодец, как тебя зовут? Какого ты роду-племени?

— Зовут меня Ильей. Я из-под Мурома. Крестьянский сын из села Карачарова. Ехал я из Чернигова дорогой прямой, широкой. Я привез тебе, князь, Соловья-разбойника, он на твоем дворе у коня моего привязан. Ты не хочешь ли поглядеть на него?

Повскакали тут с мест князь с княгинею и все богатыри, поспешили за Ильей на княжеский двор. Подбежали к Бурушке-Косматушке. А разбойник висит у стремени, травяным мешком висит, по рукам-ногам ремнями связан. Левым глазом он глядит на Киев и на князя Владимира.

Говорит ему князь Владимир:

— Ну-ка засвищи по-соловьиному, зарычи по-звериному!

Не глядит на него Соловей-разбойник, не слушает:

— Не ты меня с бою брал, не тебе мне приказывать.

Просит тогда Владимир-князь Илью Муромца:

— Прикажи ты ему, Илья Иванович.

— Хорошо, только ты на меня, князь, не гневайся, закрою я тебя с княгинею полами моего кафтана крестьянского, не то, как бы беды не было. А ты, Соловей Рахманович, делай, что тебе приказано.

— Не могу я свистеть, у меня во рту запеклось.

— Дайте Соловью чару сладкого вина в полтора ведра, да другую пива горького, да третью меду хмельного, закусить дайте калачом ржаным, тогда он засвищет, потешит нас…

Напоили Соловья, накормили, приготовился Соловей свистать.

— Ты смотри, Соловей, — говорит Илья, — ты не смей свистать во весь голос, а свистни ты полусвистом, зарычи полурыком, а то будет худо тебе.

Не послушал Соловей наказа Ильи Муромца, захотел он разорить Киев-город, захотел убить князя с княгинею и всех русских богатырей. Засвистел он во весь соловьиный свист, заревел во всю мочь, зашипел во весь змеиный шип.

Что тут сделалось! Башенки на теремах покривились, крылечки от стен отвалились, стекла в горницах полопались, разбежались кони из конюшен, все богатыри на землю упали, на четвереньках по двору расползлись. Сам князь Владимир еле живой стоит, шатается, у Ильи под кафтаном прячется.

Рассердился Илья на разбойника:

— Я велел тебе князя с княгиней потешить, а ты сколько бед натворил. Ну, теперь я с тобой за все рассчитаюсь. Полно тебе обижать отцов-матерей, полно вдовить молодушек, сиротить детей, полно разбойничать. Взял Илья саблю острую и отрубил Соловью голову. Тут и конец Соловья настал.

— Спасибо тебе, Илья Муромец, — говорит Владимир-князь. — Оставайся в моей дружине, будешь старшим богатырем, над другими богатырями начальником. И живи ты у нас в Киеве, век живи, отныне и до смерти.

**Четверг**

* **Математика Подготовительная к школе группа**

**Цель.** Учить детей составлять задачи на сложение и вычитание, формулировать арифметические действия; упражнять в сравнение смежных чисел в пределах 10, закрепить представление о последовательности чисел.

**Разминка** для подготовишек

1. Сколько медведей навестила Маша в известной русской сказке?
2. Катался колобком, пока не стал носком. Что это?
3. Сколько колец у одних ножниц?
4. Какой рукой лучше размешивать чай?
5. Как звали каждого из трёх поросят в одноимённой сказке?
6. Как называется место, где продают хлеб? А где стригут?
7. Сколько всего ушей у трёх мышей?

**Конструирование**

* **«Город» из конструктора.**

**Задачи.** Развивать творческие и конструкторские способности детей. Учить воплощать задуманное в строительстве. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по ширине, длине. 

**Пятница**

**Рисование**

* **«Теремок» (для детей 4 -5лет)**

**Задачи.** Учить рисовать большой дом-теремок, передавать прямоугольную форму стен, окна. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от прочитанной сказки.

* **«Была у зайчика избушка лубяная..»** по сказке «Лиса и заяц» **(для детей 5-6 лет)**

**Задачи.** Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными материалами (краски, карандаши и т.д.)

* **Рисование по замыслу** **«Родная страна» (для детей 6-7лет)**

**Задачи.** Формировать умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к родине.